

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA LENGUA CASTELLANA No 2 2021 Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		- Categorías gramaticales (primer tema: El párrafo)	
Elaborado por:	Tatiana Quintero, María Roció Zapata, Erika María Murillo, Bertha Luz Restrepo		
Nombre del Estudiante:			Grado:4°
Área/Asignatura	LENGUA CASTELLANA	Duración: desde el 15 marzo al 23 abril	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
Primer tema: El párrafo			
1. Se iniciara el tema sobre el párrafo observando el siguiente video en YouTube. (Igual yo les descargare el video y será enviado al WhatsApp El párrafo https://www.youtube.com/watch?v=GH9j3KwWVos			
ESTRUCTURACIÓN			
2. A partir del video observado escribe en tu cuaderno de lengua castellana las respuestas a las siguientes preguntas de lo que hayas entendido, así: Escribe el título " <u>El párrafo</u> " y luego escribe otro título que diga " <u>solución</u> " y comienza a colocar la letra de cada una de las preguntas y respóndelas (no tienes que copiar las preguntas, escribe solo las respuestas) A. ¿según lo visto en el video escribe con tus propias palabras que es un párrafo? B. ¿Cuáles son las ideas que hay en un párrafo? C. ¿Explica que es una idea principal y que es una idea secundaria? D. ¿En la estructura del párrafo como comienza un párrafo y cómo termina?			
TRANSFERENCIA			
3. En el cuaderno de lengua castellana escribe y lee con mucha atención lo que aparece subrayado.			
<u>CARACTERÍSTICAS DE UN PÁRRAFO</u>			
<u>1. Conjunto de oraciones unidas por punto seguido</u> <u>2. Las oraciones hablan del mismo tema</u> <u>3. Hay una oración principal que presenta el tema y otras secundarias que lo amplían</u> <u>4. Las oraciones tienen una secuencia lógica y organizada</u> <u>5. No hay repetición de palabras.</u> <u>6. Un párrafo inicia con la mayúscula inicial y finaliza con un punto y aparte.</u>			
4. ANEXO#1 Tema: El párrafo Actividad: El siguiente párrafo posee su idea principal y sus ideas secundarias de forma desordenada, lee y analiza organizando sus ideas, luego pégalas en el cuaderno formando el párrafo de una forma coherente.			
AUTOEVALUACIÓN			
Escribe en tu cuaderno 1. ¿Qué aprendiste hoy?			
RECURSOS	La familia, Videos, fichas, cuaderno, colores, ayudas tecnológicas, como celulares y computador.		
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	23 de abril		

ANEXO#1 Tema: El párrafo

Actividad: El siguiente párrafo posee su idea principal y sus ideas secundarias de forma desordenada, lee y analiza organizando sus ideas, luego pégalas en el cuaderno formando el párrafo de una forma coherente.

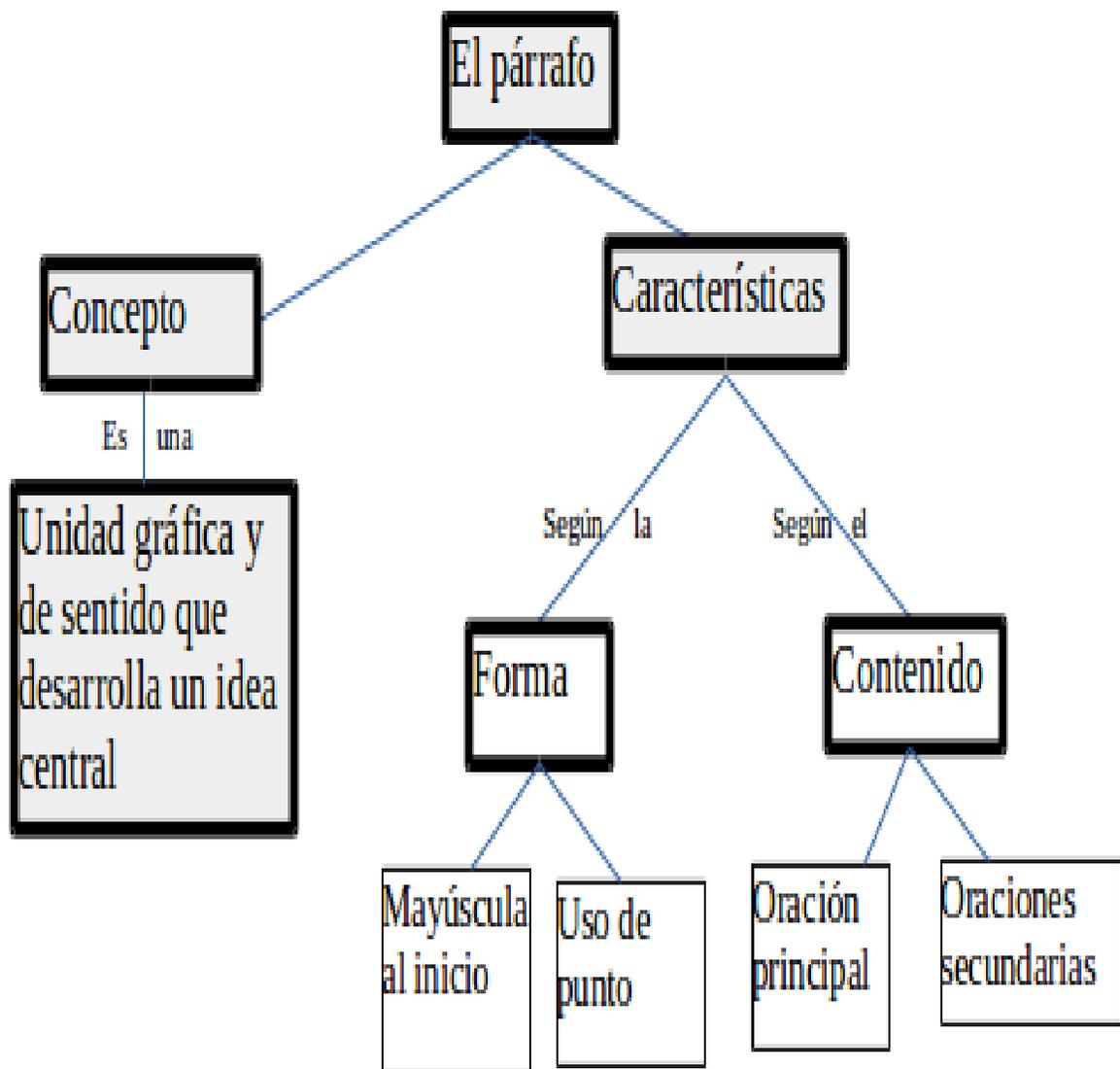
La tundra

Por lo tanto es de estructura sencilla y baja, donde las estaciones de crecimiento son cortas. El paisaje de la tundra es en realidad una capa de hielo y nieve que cubre la mayor parte del terreno, suelos y monte.

El ecosistema terrestre de la **tundra** es uno de los biomas más fríos sobre el planeta. Su nombre ya lo indica todo, cuya traducción es llanura sin árboles. Así que el **bioma tundra** es muy frío.

De igual forma sus características principales son un *clima sumamente frío, pocas precipitaciones, fuertes vientos, suelo bastante pobre en nutrientes, una baja diversidad biológica.*

- Lee y pega este esquema sobre el párrafo en tu cuaderno.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:

- Segundo tema: El texto descriptivo

Elaborado por:

Tatiana Quintero, María Roció Zapata, Erika María Murillo, Bertha Luz Restrepo

Nombre del Estudiante:

Grado:4°

Área/Asignatura

Lengua Castellana

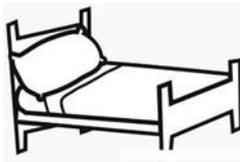
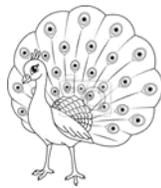
Duración: desde el 15 marzo al 23 abril

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Segundo tema: El texto descriptivo

1. Observa muy bien las siguientes imágenes y escribe 3 cualidades que observes de estas.



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

ESTRUCTURACIÓN

2. Lee y copia en tu cuaderno lo que esta subrayado (títulos que están en negrita, los escribes con color rojo y las definiciones con lápiz)

Los sustantivos

Sustantivos Concretos:

Nombran lo se percibe inmediatamente de las (personas, animales, Lugares o cosas)

3. En tu cuaderno escribe 5 sustantivos de cada uno que indiquen personas, animales, lugares y cosas.

Los Adjetivos

Son palabras que nombran características o cualidades de las personas, animales, cosas o lugares.

4. En tu cuaderno realiza una lista de 5 palabras de cada uno, que sean adjetivos referentes a, las personas, los animales, las cosas y los lugares.

Para comprender mucho mejor el texto descriptivo debemos conocer y utilizar muy bien los sustantivos y los adjetivos.

Describir es...

La acción de decir o Explicar cómo es una cosa, una persona, un animal o un lugar, para dar una imagen o una idea completa de ellos.

Para Describir...

- Miro, Observo.

- Nombro características de cada uno, referidas a apariencia física o actitudes de comportamiento y/o uso. (Persona, animal, cosa, lugar).

TRANSFERENCIA

5. Elige tu juguete u objeto preferido y obsérvalo muy bien, utiliza todos tus sentidos, la vista, el olfato, el tacto, el oído para poder tener muy claro como es tu juguete preferido y qué características tiene. Vas a tener presente realizar un texto descriptivo donde digas que es tu juguete, cuáles son sus partes, de qué color es, como es su textura, como es su forma, a que huele, que recuerdos te trae y además explicarás porque es tu preferido.

PARA RECORDAR.

El texto expositivo se escribe teniendo en cuenta que es un texto con una estructura de párrafos y oraciones separado por comas cada que menciones una idea del objeto o la persona que

estés describiendo. NO ES UN TEXTO A BASE DE PREGUNTAS sino un texto completo y se escribe con los artículos y conectores entre las oraciones, es decir los elementos gramaticales. Realiza una descripción de dos imágenes que tu profesora enviara por el WhatsApp y realiza los textos descriptivos de estas.

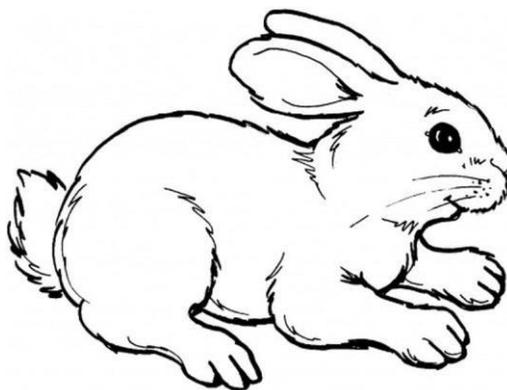
6. Anexo #1 tema: la descripción

-Realiza un texto descriptivo a la siguiente imagen, recuerda tener en cuenta todos los aspectos aprendidos para hacer una descripción.

AUTOEVALUACIÓN	
1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	La familia, Videos, fichas, cuaderno, colores, ayudas tecnológicas, como celulares y computador.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

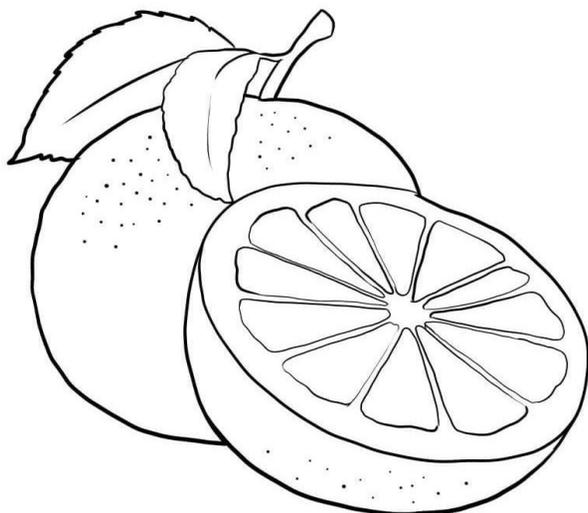
Repasemos!

Observa la imagen. Luego describe características físicas y comportamentales de este animal y colorea.



Cualidades Físicas	Cualidades de Comportamiento

6. Anexo #1 tema: la descripción: -Describe el objeto según sus características e inventa una Adivinanza con este.



Nombre del objeto _____

Características o Cualidades	
Color	
Sabor	
Forma	
Olor	
Otra	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No_2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		El texto informativo (Tercer tema: La entrevista)	
Elaborado por:	Tatiana Quintero, María Rocío Zapata, Erika María Murillo, Bertha Luz Restrepo		
Nombre del Estudiante:			Grado:4°
Área/Asignatura	LENGUA CASTELLANA	Duración: desde el 15 marzo al 23 abril	

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

1. En primer lugar dialoga con tus padres sobre qué es lo que conoces sobre que es una entrevista
2. En segundo lugar, ve al buscador de google y lee el término "entrevista" para completar el concepto que antes tenías, vuélvelo leer atentamente.
3. Luego observa la siguiente entrevista. "Entrevista exclusiva desde Nueva York Chocquibtown"
<https://www.youtube.com/watch?v=HriK7OaEfKE&t=177s>
4. Por ultimo con toda la información que ya tienes, escribe en el cuaderno de lengua castellana las respuestas de las siguientes preguntas.
 - A. ¿Qué es una entrevista?
 - B. ¿Quiénes participan de una entrevista?
 - C. ¿Por qué medio comunicativo se realiza la entrevista?
 - D. ¿Qué tipos de preguntas hay en las entrevistas?

ESTRUCTURACIÓN

5. Observa el siguiente video para complementar el concepto de entrevista. "La entrevista-¿Qué es una entrevista?"
https://www.youtube.com/watch?v=qRf7j9x_8Ow
6. Después escribe en tu cuaderno la siguiente definición, solo lo que esta subrayado.

La entrevista

La entrevista es un texto periodístico en el que se dan a conocer las ideas y opiniones de un personaje mediante un diálogo entre la persona entrevistada y el entrevistador.

 - El periodista es el que organiza con anterioridad en un texto las preguntas que le va hacer al entrevistado y las va introduciendo durante la entrevista
 - El texto de las preguntas y las respuestas, se deben marcar con un guion o rayita; A veces, la pregunta va precedida de una P (que indica 'Pregunta'), y las respuestas, de una R (que indica 'Respuesta'). O se copia la palabra entera, PREGUNTA y la palabra RESPUESTA.
 - Las entrevistas se difunden a través de los medios de comunicación social como son los periódicos o revistas en formato digital o impreso, la radio y la televisión, en su formato tradicional o a través de Internet.
 - La entrevista suele ir acompañada de fotografías del personaje o de imágenes relacionadas con el tema que se trata.

Existen diferentes tipos de entrevista: entrevista periodística, entrevista médica, entrevista de trabajo, etc. Cada tipo de entrevista tiene un objetivo diferente.

TRANSFERENCIA

7. A continuación realiza una entrevista a tus padres, abuelos o a alguna otra persona mayor. El objetivo de la entrevista es conocer los juegos con los que se divertían cuando tenían tu edad.
8. Graba la entrevista en audio o vídeo.
9. asegúrate después de que lo has grabado todo correctamente, sobre todo que se escuche bien ya que lo vas a necesitar.
10. ¿Todo está correcto? Entonces ahora escucha de nuevo la entrevista, pon atención y

transcríbela en un documento de texto en tu cuaderno. **(acuérdate de escribir el guion o la rayita y la P/ de pregunta y la R/ de respuesta)**

Se trata de copiar en tu cuaderno lo que oigas, tal y como lo estás oyendo, incluida las pausas, risas, etc. ¡Acuérdate de usar los signos de exclamación e interrogación para dar énfasis al texto! Cuando lo tengas todo escrito, guarda el documento y envíalo al docente por correo.

AUTOEVALUACIÓN

3. ¿Qué aprendizajes construiste?
4. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida?
5. ¿Si/no; por qué?

RECURSOS

Plan de aula de lengua castellana
Libros, computador, celular, videos, cuadernos, diccionario.

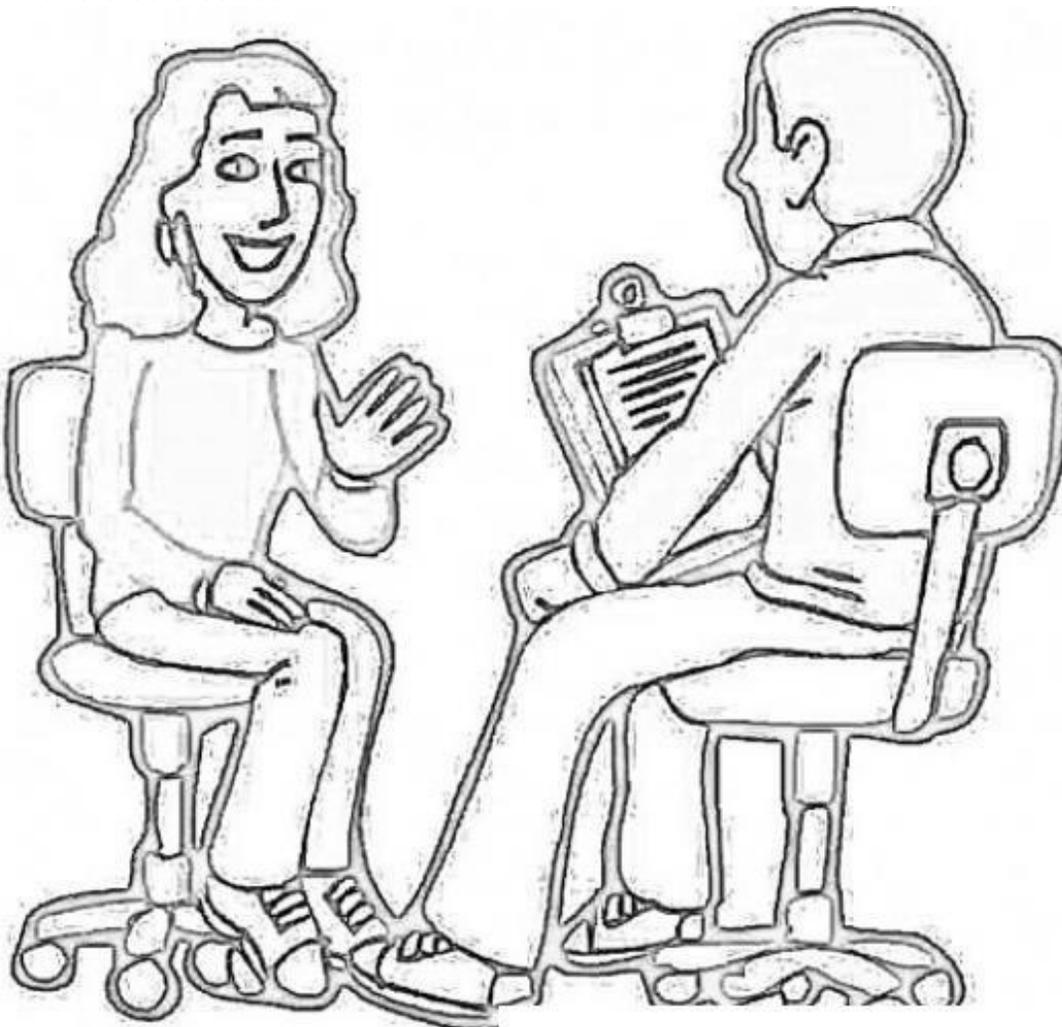
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

desde el 15 marzo al 23 abril

Ahora...

Inventa una adivinanza con las características de la fruta que describiste

Diviértete coloreando





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA INGLÉS No 2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: ¿Who I am? - ¿Quién soy yo? - descriptions

Elaborado por: Tatiana Quintero, María Roció Zapata, Erika María Murillo, Bertha Luz Restrepo

Nombre del Estudiante:

Grado:4__

Área/Asignatura INGLES

Duración: desde el 15 marzo al 23 abril

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Aprenderemos a utilizar diferentes palabras que nos permita expresar quienes somos y poder contárselo a otras personas por medio del inglés.



ESTRUCTURACIÓN

1. recordemos como es el dialogo de una presentación en inglés, observando la descripción de Paula.
2. Observa el siguiente cuadro y escribe una descripción corta de ti mismo o alguien que tú quieras siguiendo el ejemplo anterior, no olvides en inglés.



Hello, my name is Paula. I am 15 years old
[pôla] [fiftiin yiars ould]

**I am short and slim. I am happy and friendly,
and studious too**
[tuu]
También

My friends say I am moody and talkative

Descripción:

QUIET	OLD	STUDIOUS	CLEAN	BRAVE	YOUNG
[cuaiet]	[ould]	[stúdios]	[kliim]	[bréiv]	[iuang]
Callado	Viejo	Estudioso	Limpio	Valiente	Joven

TALKATIVE	HARD-WORKING	FRIENDLY	HAPPY	DIRTY	SAD
[tókatif]	[jarduorking]	[fréndli]	[jápi]	[dirti]	[sad]
Hablador	Trabajador	Amigable	Alegre	Sucio	Triste

TALL	SHORT	FAT	SLIM	STRONG	MOODY
[tól]	[short]	[fât]	[slim]	[stron]	[muudi]
Alto	Bajo	Gordo	Delgado	Fuerte	Malgeniado

3. Busca al final de la secuencia la actividad para recortar de los personajes o dibujos. La idea es crear una lista comparativa de minino 3 descripciones y ubicar los dibujos en ella, logrando así distribuir las imágenes en el cuadro.

TRANSFERENCIA					
ANEXO # 1					
4. Ahora vas a describir los alimentos que regularmente consumes, observa la tabla de alimentos y pronuncia cada uno de ellos, luego realiza la actividad de la tabla que consiste en elegir algunos alimentos y crear un menú que se asemeje al tuyo en casa, si es necesario investiga más alimentos.					
5. Encuesta. Pregunta a tus amigos o familia que alimentos consumen y escribe en el cuadro el nombre, puede que un nombre se repita en todos los alimentos porque esa persona disfruta de todos.					
Do you like.....?.					
Name:					
AUTOEVALUACIÓN					
6. ¿Qué aprendizajes construiste?					
7. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?					
8. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?					
RECURSOS	https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/bunny-bonita página de Colombia aprende imágenes de Google				
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.				

ANEXO # 1: actividad 4

				
Pizza [pizza] Pizza	Cheese [chiis] Queso	Cake [kéik] Torta	Chicken [chiken] Pollo	Fish [fish] Pescado
				
Ice cream [áis crim] Helado	Soup [súp] Sopa	Milk [milk] Leche	Yoghurt [iógurt] Yogur	Juice [yús] Jugo
				
Rice [ráis] Arroz	Bread [bréd] Pan	Corn [còrn] Maíz	Potato [potéito] Papa	Lettuce [létus] Lechuga

MENU

Regulating foods	Body builder foods	Energy foods



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA MATEMÁTICAS No 2 2021

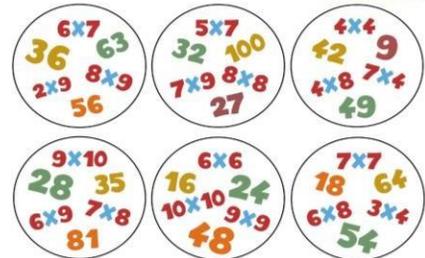
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Números hasta el 10.000 – multiplicación de 2 y 3 cifras	
Elaborado por:	Tatiana Quintero, María Rocío Zapata, Erika María Murillo, Bertha Luz Restrepo
Nombre del Estudiante:	Grado: 4°
Área/Asignatura	MATEMATICAS Duración: desde el 15 marzo al 23 abril

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Repasemos el valor posicional de un número, su escritura y lectura acompañados de algunos ejercicios de práctica. Luego repasaremos la multiplicación con 2 y 3 cifras, terminando con el repaso de las tablas de multiplicar.



ESTRUCTURACIÓN

COMPARAR, ORDENAR Y LEER NÚMEROS

ANEXO # 1:

- 1 ordena los siguientes números de menos a mayor
2. observa los números y compara para indicar cuál es el signo correcto.
3. actividad cuadros de colores.
4. indica el valor posicional y ubica cada número en los cuadros

TRANSFERENCIA

MULTIPLICACION

ANEXO # 2

- 1 Actividad: observa el procedimiento para realizar una multiplicación grande
 - Realiza las multiplicaciones de 2 y 3 cifras que están al final del cuadro.
- 2 realiza el problema de multiplicación y responde y realiza el dibujo.

AUTOEVALUACIÓN

9. ¿Qué aprendizajes construiste?
10. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
11. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
12. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS	Plan de estudio, ministerio de educación. Recursos didácticos como YouTube, imágenes
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO # 1

COMPARAR, ORDENAR Y LEER NÚMEROS:

1. Ordena los siguientes números de menos a mayor

- | |
|-----|
| 251 |
|-----|

202

201

- | |
|------|
| 9.00 |
|------|

9.10

9.710

- | |
|--------|
| 13.601 |
|--------|

33.805

42.562

- | |
|--------|
| 80.133 |
|--------|

81.510

80.701

80.510

2. Observa los siguientes números y compara para indicar cuál es el signo correcto, mira el primer ejemplo

> mayor que
< menor que
= igual

- 479__ > __ 351
- 323_____ 323
- 101_____ 100
- 3.005_____ 3.005
- 14.899_____ 13.899
- 5.700_____ 60.700

3. Lee los siguientes números:

6

8	4	6
---	---	---

 .

3	0	2
---	---	---

 --

5	0
---	---

 .

2	2	3
---	---	---

Colorea con el color señalado según el valor posicional del número

ROJO-----DECENAS
VERDE -----CENTENAS DE MIL
MORADO-----CENTENAS
AMARILLO ----- DECENAS DE MIL
ROSADO ----- UNIDADES
AZUL----- UNIDADES DE MIL
CAFÉ -----UNIDADES DE MILLON

4. A cada número que está en los cuadros escribirle las letras iniciales según la posición de estos, para así darles un valor. Recuerda que las unidades inician por el lado derecho.

- **U** --- unidades
- **D**---- decenas
- **C**--- centenas
- **UM**----- unidades de mil.
- **DM**----decenas de mil
- **CM**----- centenas de mil

7	5	6	9	2	3	1	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---

4	6	7	5	0	8	3	2
---	---	---	---	---	---	---	---

- **UMI**-----unidades de millón
- **DMI**-----decenas de millón
- **CMI**-----centenas de millón

2	5	1	3
---	---	---	---

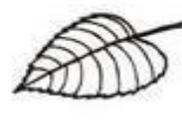
5	1	3	8	0
---	---	---	---	---

CMI	DMI	UMI	CM	DM	UM	C	D	U

ANEXO # 1

MULTIPLICACIÓN DE 2 Y 3 CIFRAS

1. Repaso de las tablas de multiplicar, realiza las multiplicaciones que indican en las columnas



$0 \times 6 = \dots\dots$	$3 \times 2 = \dots\dots$	$8 \times 0 = \dots\dots$	$1 \times 9 = \dots\dots$
$2 \times 9 = \dots\dots$	$6 \times 0 = \dots\dots$	$0 \times 5 = \dots\dots$	$2 \times 4 = \dots\dots$
$10 \times 1 = \dots\dots$	$9 \times 2 = \dots\dots$	$8 \times 1 = \dots\dots$	$10 \times 2 = \dots\dots$
$8 \times 2 = \dots\dots$	$8 \times 4 = \dots\dots$	$9 \times 6 = \dots\dots$	$2 \times 5 = \dots\dots$
$7 \times 5 = \dots\dots$	$6 \times 10 = \dots\dots$	$7 \times 2 = \dots\dots$	$4 \times 5 = \dots\dots$
$4 \times 8 = \dots\dots$	$4 \times 2 = \dots\dots$	$3 \times 7 = \dots\dots$	$6 \times 7 = \dots\dots$
$2 \times 7 = \dots\dots$	$5 \times 8 = \dots\dots$	$5 \times 9 = \dots\dots$	$8 \times 3 = \dots\dots$
$9 \times 4 = \dots\dots$	$10 \times 0 = \dots\dots$	$6 \times 3 = \dots\dots$	$9 \times 10 = \dots\dots$
$3 \times 5 = \dots\dots$	$7 \times 1 = \dots\dots$	$4 \times 4 = \dots\dots$	$7 \times 10 = \dots\dots$
$10 \times 9 = \dots\dots$	$3 \times 9 = \dots\dots$	$2 \times 3 = \dots\dots$	$6 \times 4 = \dots\dots$
$5 \times 7 = \dots\dots$	$9 \times 9 = \dots\dots$	$5 \times 4 = \dots\dots$	$4 \times 10 = \dots\dots$
$10 \times 4 = \dots\dots$	$8 \times 7 = \dots\dots$	$9 \times 7 = \dots\dots$	$5 \times 3 = \dots\dots$
$4 \times 9 = \dots\dots$	$7 \times 3 = \dots\dots$	$3 \times 1 = \dots\dots$	$10 \times 3 = \dots\dots$
$6 \times 8 = \dots\dots$	$5 \times 6 = \dots\dots$	$10 \times 5 = \dots\dots$	$8 \times 6 = \dots\dots$
$9 \times 3 = \dots\dots$	$5 \times 10 = \dots\dots$	$7 \times 9 = \dots\dots$	$7 \times 0 = \dots\dots$
$8 \times 10 = \dots\dots$	$6 \times 5 = \dots\dots$	$9 \times 0 = \dots\dots$	$3 \times 10 = \dots\dots$
$7 \times 7 = \dots\dots$	$9 \times 8 = \dots\dots$	$8 \times 9 = \dots\dots$	$7 \times 6 = \dots\dots$
$3 \times 6 = \dots\dots$	$8 \times 5 = \dots\dots$	$9 \times 5 = \dots\dots$	$8 \times 8 = \dots\dots$
$2 \times 9 = \dots\dots$	$7 \times 4 = \dots\dots$	$7 \times 8 = \dots\dots$	$6 \times 9 = \dots\dots$
$10 \times 10 = \dots\dots$	$10 \times 8 = \dots\dots$	$10 \times 7 = \dots\dots$	$10 \times 6 = \dots\dots$

2. Observa el siguiente procedimiento para multiplicar números de 2 y 3 cifras

<p>1 PASO</p> $ \begin{array}{r} \text{C} \quad \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 3 \quad 7 \\ \times 2 \quad 8 \quad 4 \\ \hline \end{array} $	<p>2 PASO</p> $ \begin{array}{r} \text{C} \quad \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 3 \quad 7 \\ \times 2 \quad 8 \quad 4 \\ \hline \end{array} $ <p>Empezamos multiplicando el 4 por 637 (igual que vimos en la multiplicación por una cifra: primero por las unidades, después por las decenas y por último por las centenas)</p>
<p>3 PASO</p> $ \begin{array}{r} \text{C} \quad \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 3 \quad 7 \\ \times 2 \quad 8 \quad 4 \\ \hline \end{array} $ <p>A continuación multiplicamos el 8 por 637 (primero por las unidades, después por las decenas y por último por las centenas)</p> <p>ATENCION: El resultado de multiplicar por 8 se comienza a escribir en la misma columna del 8</p> <p>AulaFacil.com</p>	<p>4 PASO</p> $ \begin{array}{r} \text{C} \quad \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 3 \quad 7 \\ \times 2 \quad 8 \quad 4 \\ \hline \end{array} $ <p>A continuación multiplicamos el 2 por 637 (primero por las unidades, después por las decenas y por último por las centenas)</p> <p>ATENCION: El resultado de multiplicar por 2 se comienza a escribir en la misma columna del 2</p> <p>AulaFacil.com</p>
<p>5 PASO</p> $ \begin{array}{r} \text{C} \quad \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 3 \quad 7 \\ \times 2 \quad 8 \quad 4 \\ \hline \end{array} $ <p>Por último, sumamos el resultado de las tres multiplicaciones</p>	<p>RESULTADO</p> $ \begin{array}{r} \text{C} \quad \text{D} \quad \text{U} \\ 6 \quad 3 \quad 7 \\ \times 2 \quad 8 \quad 4 \\ \hline 2 \quad 5 \quad 4 \quad 8 \\ 5 \quad 0 \quad 9 \quad 6 \\ 1 \quad 2 \quad 7 \quad 4 \\ \hline 1 \quad 8 \quad 0 \quad 9 \quad 0 \quad 8 \end{array} $ <p>AulaFacil.com</p>
<p>Realiza las siguientes multiplicaciones 2 cifras</p> $ \begin{array}{r} 2354 \\ \times 71 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 3281 \\ \times 45 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 2374 \\ \times 57 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 3278 \\ \times 65 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 2134 \\ \times 25 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 3204 \\ \times 78 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 3024 \\ \times 78 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 3247 \\ \times 46 \end{array} $ <p style="text-align: right; font-size: small;">AulaFacil.com</p>	<p>Realiza las siguientes multiplicaciones de 3 cifras realizando el mismo procedimiento</p> $ \begin{array}{r} 3.011 \\ \times 253 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 6.324 \\ \times 202 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 1.659 \\ \times 101 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 9.101 \\ \times 685 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 2.213 \\ \times 323 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 2.134 \\ \times 121 \end{array} $

3. Recordemos las operaciones matematicas básicas y resuelve el crucigrama

3			-	7	=				9	+	3	=	
x		-				+			-				x
3		6				1	+	6	=				2
=		=				=			=				=
	-	2	=		x	2	=						
x				x				x					
1				4		6	x	2	=				16
=				=		=		=	x				-
					-	0	=		2	x	5	=	
				-		-			=		x		=
6	x		=	18				2					
x				=		=		x					x
2	x		=		-	2	=		-	3	=		9
=								=					=
	+	2	=						+	4	=		

4. Realiza el siguiente problema y elabora un dibujo que represente el problema matemático

Una empresa que presta servicios de internet necesita hacer una instalación de 3.101 metros de fibra en un municipio. Si otros 145 municipios contratan la misma empresa, ¿cuántos metros de fibra necesitará?

DATOS

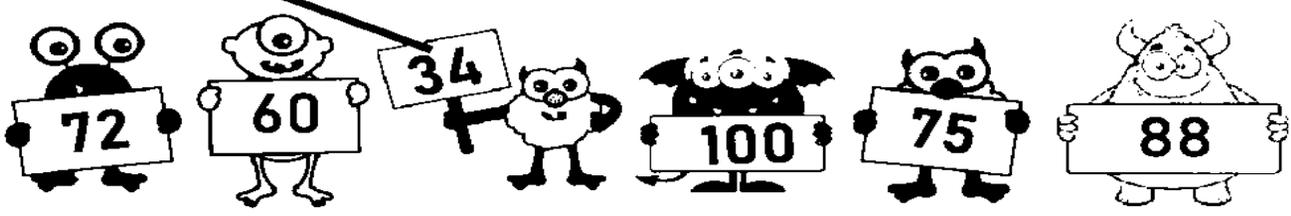
OPERACIONES

RESULTADO

5. Realiza las siguientes operaciones para unir los resultados de los monstruos.

Une con flechas las cuentas y resultados

17x2 12x6 25x3 15x4 22x4 20x5





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA RELIGIÓN No 2 2021

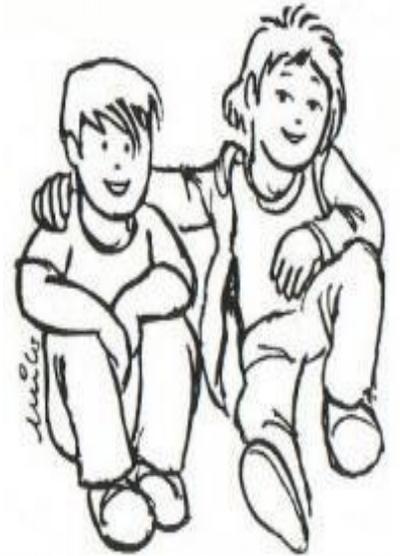
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		La misión, la vocación y la profesión en la vida del ser humano.
Elaborado por:	Tatiana Quintero, María Roció Zapata, Erika María Murillo, Bertha Luz Restrepo	
Nombre del Estudiante:		Grado: 4°
Área/Asignatura	RELIGION	Duración: desde 15 marzo al 23 abril
MOMENTOS Y ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Observa el video sobre la vocación 2. Realiza un dibujo donde se observe la misión, otro sobre la vocación y por último la profesión de una persona. 		
ESTRUCTURACIÓN		
<p>3. Lee atentamente estos tres términos muy detenidamente para poder realizar el anexo</p> <p>Misión es el “<i>para qué</i>” venimos a esta Tierra. El proyecto que llevamos desde el momento anterior al nacimiento, y que da sentido, fundamenta ese nacimiento. Desde chicos, se observan en nosotros, las “<i>herramientas</i>” que traemos, los dones con los que contamos, para “cumplir esa Misión”.</p> <p>Ejemplo: Juan es callado y juicioso, Valery es artista, Alejandro es creativo y algo rebelde y Nicol es mediadora y callada; es el bagaje de actitudes y conocimientos que traemos.</p> <p>Vocación Es aquello que nos gusta hacer, que nos atrae, que sentimos “estar hechos para ello”, que realizaríamos aún sin tener paga alguna por hacerlo. La “<i>vocación</i>” está referida a algo más terreno, menos espiritual, más “de esta vida”.</p> <p>Profesión en cambio, está relacionada con alguna actividad de índole comercial, laboral, o estudios que nos permitan alcanzar o desarrollar dicha actividad, Es aquello a lo que nos dedicamos para obtener un rédito económico. Cuando misión-profesión-vocación van juntas, la persona siente plenitud, felicidad.</p>		
TRANSFERENCIA		
4. Anexo #1 tema: La vocación en la vida del ser humano		
AUTOEVALUACIÓN		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? 3. ¿Si/no; por qué? 		
RECURSOS	Cuaderno, computador, celular, acompañamiento familiar.	
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	23 de abril	

MISION



VOCACION



PROFESION





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA CIENCIAS NATURALES No 2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	ECOSISTEMA		
Elaborado por:	Rocío Zapata, Bertha Luz Restrepo, Erika Murillo, Tatiana Quintero		
Nombre del Estudiante:		Grado:4	
Área/Asignatura	CIENCIAS NATURALES	Duración: marzo 15 - Abril 23	

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Lee cada información de manera detallada, posteriormente responde cada una de las actividades según correspondan. - Realiza con lápiz las actividades, si es necesario cortar, pegar o pintar, realízalo. - Desarrolla parcialmente las actividades, es decir, no la hagas todo el mismo día, distribuye tu hora de estudio. - Si es necesario ver videos o imágenes de internet hazlo. - Si es necesario hacer experimentos o actividades anexas también las puedes hacer. - presta atención a las explicaciones. Dialoga con algún miembro de tu familia acerca de las siguientes preguntas

- ¿Qué sabemos acerca del tema?
- ¿Qué les gustaría aprender?

Contenidos a trabajar en la guía:

- ¿Qué es un ecosistema?
- ¿clases de ecosistema?

Videos como material de apoyo para ampliar los temas :

<https://www.youtube.com/watch?v=XKSgZ0QbqgU>

<https://www.youtube.com/watch?v=Fd-XYHYpjEM>

ESTRUCTURACIÓN

Definición : Ecosistemas

Los **ecosistemas** son comunidades de **seres vivos** que **interactúan** y forman parte de un **ambiente físico** que les proporciona las condiciones necesarias para vivir.

Componentes

En todos los ecosistemas podemos distinguir tres componentes:

- El conjunto de **seres vivos** que habitan en el ecosistema.
- El **medio físico**, que es en el que habitan los seres vivos de un ecosistema. Las características del medio físico determinan el tipo de ecosistema que se establecen en él.
- Las **relaciones** que se establecen entre los seres vivos, y también entre estos y el medio físico en el que viven.

Mira el video para ampliar el tema: https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas

Actividad 1

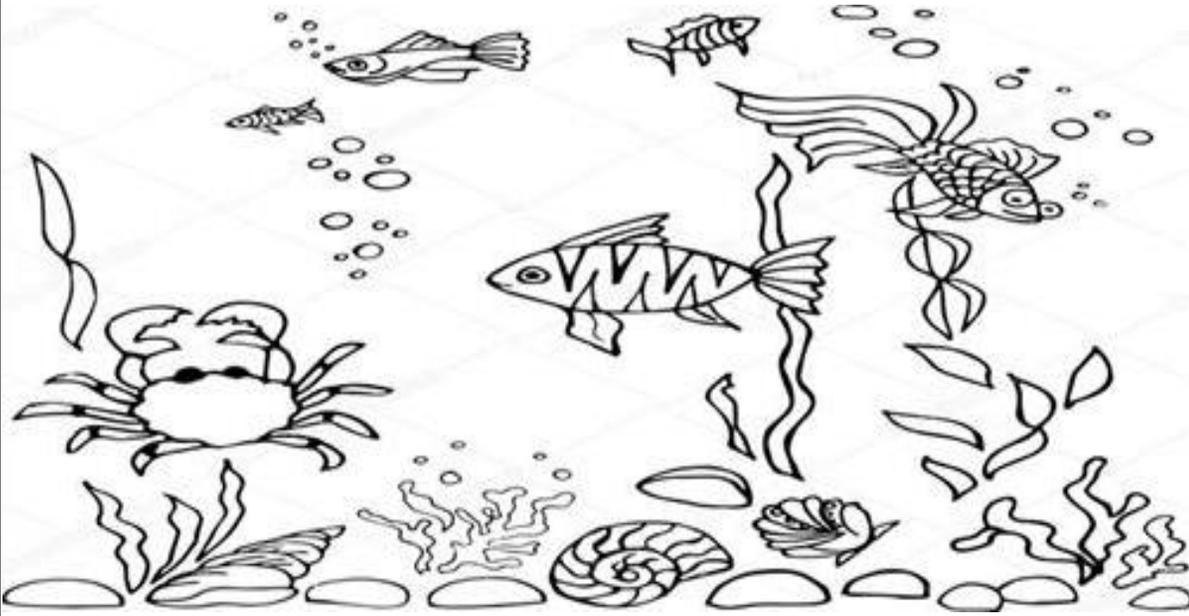
Lee con atención y responde las siguientes preguntas. Solo una de las alternativas corresponde a la respuesta correcta:

1. **De los siguientes elementos, ¿cuáles son fundamentales para la sobrevivencia de los animales?**

A. Abrigo.

- B. Agua.
- C. Aire.
- D. Todas las anteriores.

2. La siguiente imagen muestra un ecosistema. Utilízala para responder las preguntas 2 y 3.



1. De las siguientes alternativas, ¿cuál o cuáles corresponden a componentes NO vivos?
 - A. Las plantas.
 - B. El caracol.
 - C. La roca.
 - D. A y c son correctas.
2. ¿Qué condiciones se deben mantener en ese ecosistema para la sobrevivencia de los seres vivos de la pecera?
 - A. Oxígeno en el agua.
 - B. Temperatura.
 - C. Alimento.
 - D. Todas las anteriores

TRANSFERENCIA

Tipos de ecosistemas

definición

El tamaño de los ecosistemas es muy variable, hay ecosistemas de pequeño tamaño (Ej.: una charca, un río, etc.) o de gran tamaño (Ej.: una selva, un desierto, etc.)

Los ecosistemas se pueden dividir en tres grandes grupos = ecosistemas terrestres, ecosistemas acuáticos y ecosistemas mixtos.

Ecosistemas terrestres: son aquellos en los que los seres vivos viven en el suelo y en el aire. Los más importantes son: los desiertos, los bosques, las selvas, los matorrales, las praderas, Bosque húmedo tropical, sabanas, tundra, paramo

Ecosistemas acuáticos: son aquellos en los que los seres vivos viven en el agua. Los más importantes son: los ríos, los lagos y los mares.

MARINOS O DE AGUA SALADA

Fóticos Que recibe bastante luz, por ejemplo, el arrecife de coral.

Afóticos Donde no llega la luz.

AGUA DULCE

Lóticos Donde el agua es corriente, como ríos o arroyos.

Lénticos Donde el agua es quieta, como los estanques o lagunas.

Ecosistemas mixtos: Son aquellos en los que los seres vivos viven en zonas intermedias entre un ecosistema terrestre y un ecosistema acuático. Los más importantes son: las costas y los humedales.

Actividad 2

Teniendo en cuenta mi saber, con respecto al tema de la guía, pega o dibuja en tu cuaderno: un ecosistema terrestre y otro acuático.

Actividad 3

1. Escojo uno de los siguientes lugares y respondo las siguientes preguntas en mi cuaderno (bosque, un monte, una laguna, un parque, un jardín)

¿Cómo es el Clima?

¿Cómo es el suelo?

¿Qué plantas hay?

¿Qué animales hay?

¿De qué se alimentan los seres vivos del ecosistema?

Dibuja el lugar que escogiste

2. Menciona cuatro formas para cuidar y conservar los diferentes ecosistemas.

a) _____ b) _____

c) _____ d) _____

Actividad 4

Resuelve la sopa de letras

ECOSISTEMAS

S	E	U	O	S	U	I	O	M	A	R	S	V	E	D	O	D	P	R
H	U	M	E	D	A	L	E	S	L	N	N	N	A	L	R	S	O	U
A	D	E	I	E	A	P	U	G	E	R	E	D	D	D	M	E	P	T
R	E	A	E	C	L	U	V	R	S	D	E	E	T	A	N	S	R	I
S	M	D	A	V	R	S	B	E	C	L	E	E	A	E	E	E	A	U
P	S	I	C	R	V	A	R	M	E	D	I	E	C	S	L	R	D	D
A	A	R	L	I	P	A	O	A	S	D	D	S	U	O	O	A	E	N
I	B	E	M	N	L	A	S	I	I	T	A	O	T	E	S	E	R	R
I	A	S	O	G	S	E	E	I	M	D	U	L	S	I	R	T	A	E
A	N	I	N	G	E	S	R	U	S	U	O	N	R	Z	A	E	A	M
C	A	A	M	I	S	A	S	L	S	M	M	A	D	O	E	D	D	S
S	M	S	E	L	V	A	H	U	M	E	D	A	E	R	A	E	A	P
I	R	U	S	A	T	R	I	T	T	S	B	D	L	O	A	S	O	L
R	A	S	A	L	A	G	O	S	N	R	P	A	A	L	U	I	U	S
T	V	M	U	A	A	U	T	C	A	C	O	T	S	S	E	E	G	I
U	D	O	R	S	O	D	A	N	G	E	B	P	E	R	O	R	L	E
D	D	C	A	E	U	N	E	R	A	R	D	L	I	E	E	T	S	B
A	C	A	A	A	D	S	N	A	L	D	V	I	A	C	V	O	Q	R
S	T	S	V	E	D	A	P	E	L	A	E	I	D	R	O	O	S	R

Sabana
Desierto
Manglares
Tropico

Selva
Tundra
Pradera
Costas

Humedales
Mar
Lagos
Selva humeda

123PORMI.CO

AUTOEVALUACIÓN

13. ¿Qué aprendizajes construiste?
14. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
15. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
16. ¿Cómo resolviste las dificultades?
17. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
18. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Páginas web
Youtube
ejercicios prácticos
diccionario
internet
videos
sopa de letras
computadores
celulares
útiles escolares.
https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

23 de Abril



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA No 2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: deportes colectivos e individuales

Elaborado por:

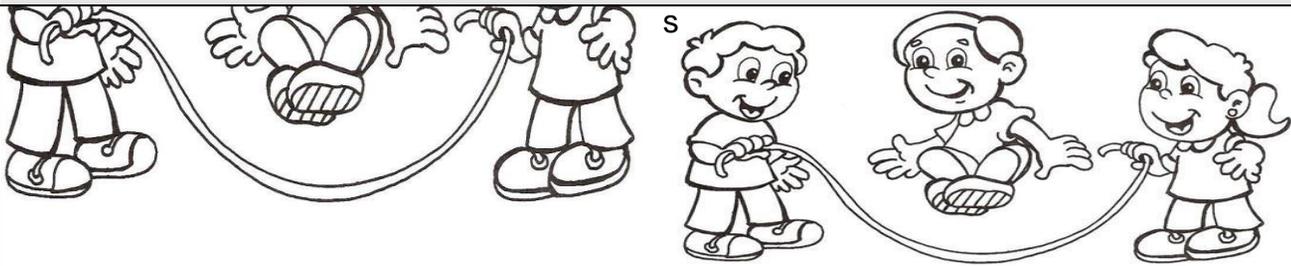
Rocío Zapata
Bertha Luz Restrepo
Erika Murillo
Tatiana Quintero

Grado:4

Duración: marzo 15 - Abril 23

Y ACTIVIDADES

ORACIÓN



¿Qué nombre recibe el juego de los niños de la imagen?
 ¿Es posible que un solo niño pueda saltar la cuerda sin que los otros dos la sostengan?
 ¿crees que en este juego hay colaboración?
 ¿Este es un juego colectivo o individual por qué?
 Colorea el dibujo

ESTRUCTURACIÓN

Concepto

Deportes colectivos:

son juegos en los que se enfrentan dos equipos, uno frente al otro, se necesita de cooperación y participación de todos los integrantes para lograr vencer a los oponentes y lograr el objetivo deseado, motiva a la superación, exaltando sus virtudes. Los deportes colectivos **no sólo ejercitan el cuerpo del atleta, sino también su pensamiento social: trabajo en equipo**, integración respecto a un propósito, confianza, reciprocidad, planificación.

Si deseas puedes complementar el tema con el siguiente video

https://www.youtube.com/watch?v=lfN9_WmGcs8

Desarrollar las actividades en el cuaderno de educación física.

Actividad 1: Escribe los valores que se fomentan en los deportes colectivos.

Actividad 2: Escribe al menos 6 deportes colectivos.

Actividad 3: Dibuja y colorea dos deportes colectivos.

TRANSFERENCIA

Deportes individuales

Por deportes individuales se entiende aquellas **prácticas o disciplinas deportivas que no requieren de acompañamiento** para llevarse a cabo, es decir, que pueden realizarse en solitario. En ellos el competidor no rivaliza con otros atletas o practicantes, sino consigo mismo: con sus tiempos registrados, con su trayectoria total o con su tiempo de aguante, o con otras capacidades personales de las que depende el deporte en cuestión.

Ejemplos de deportes individuales. Algunos deportes individuales reconocidos son:

- Acrobacias.
- Artes marciales.
- Atletismo.
- Billar.

- Ciclismo.

Actividad 4: Contesta falso o verdadero a las siguientes afirmaciones

La natación es un deporte individual _____

El Fútbol es un deporte individual _____

El baloncesto es un deporte colectivo _____

El atletismo es un deporte colectivo _____

Actividad 5: Mira las siguientes imágenes y escribe si es deporte individual o colectivo



AUTOEVALUACIÓN

19. ¿Qué aprendizajes construiste?
20. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
21. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
22. ¿Cómo resolviste las dificultades?
23. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
24. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Fuente: <https://concepto.de/deportes-individuales/#ixzz6myPLIMiH>

Páginas web
 YouTube
 ejercicios prácticos
 dibujos
 internet
 videos
 computadores
 celulares
 útiles escolares
 guías de estudio

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

23 de abril



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES No 2

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		GOBIERNO ESCOLAR. LA COMUNIDAD DONDE VIVO
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, Erika María Murillo, Tatiana Quintero, Roció Zapata	
Nombre del Estudiante:		Grupo:4
Área/Asignatura	CIENCIAS SOCIALES	Duración: marzo 15 - Abril 23

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

**PARA SER EL MEJOR Y ALCANZAR TUS METAS SOLO HAY UN CAMINO, ESTUDIAR Y PREPARARTE PARA LOS RETOS DE LA VIDA.
BIENVENIDOS Y QUE ESTE SEA UN EXITOSO AÑO ESCOLAR 2021**



Reflexiona:

¿Qué entiendes por democracia?

¿Sabes qué es el gobierno escolar?

¿Sabes quiénes conforman el gobierno escolar de tu colegio?

ESTRUCTURACIÓN

Lee atentamente todos los conceptos del gobierno escolar y transcríbelos en tu cuaderno de sociales

QUÉ ES GOBIERNO ESCOLAR

El Gobierno Escolar es una forma de preparación para la convivencia democrática, por medio de la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa en la organización y funcionamiento del Proyecto Educativo Institucional (PEI).

QUIENES INTEGRAN EL GOBIERNO ESCOLAR

El Rector. • El Consejo Directivo. • El Consejo Académico. • El Consejo Estudiantil.

OBJETIVOS DEL GOBIERNO ESCOLAR

1. Garantizar la participación Democrática" de todos los estamentos de la comunidad educativa. 2.

Democratizar las decisiones de carácter administrativo.

3. Fortalecer una cultura de participación, mediante la acción efectiva del gobierno escolar.

ORGANOS DEL GOBIERNO

ESCOLAR EL RECTOR

Es el representante del establecimiento educativo, quién promueve el mejoramiento de la calidad de la educación en la institución

EL CONSEJO DIRECTIVO

Es la máxima autoridad del colegio.

¿QUIÉNES CONFORMAN EL CONSEJO DIRECTIVO?

1. El rector, quien lo convoca y preside.
2. Dos representantes de los profesores.
3. Dos representantes de los padres de familia.
4. Un representante de los estudiantes del grado 11°.
5. Un exalumno del colegio.
6. Un representante del sector productivo o comercial cerca al colegio.

¿CUÁNDO SE ELIGE?

El gobierno escolar se elige cada año

FUNCIONES DEL CONSEJO DIRECTIVO

Las que facilitan el buen funcionamiento de la institución:

- Tomar las decisiones académicas, disciplinarias y financieras que puedan beneficiar o solucionar problemas que afecten a la institución.
- Adoptar el Manual de Convivencia y el reglamento.

EL CONSEJO ACADEMICO

Es el grupo de personas que participan en la orientación pedagógica de la institución.

¿QUIÉNES LO INTEGRAN?

El Rector quien lo preside. Los directivos docentes.

Un docente por cada grado de preescolar hasta 11°.

¿CUÁNDO SE ELIGE?

La primera semana de inicio del año escolar. Los docentes son elegidos por los mismos profesores por medio de votación.

FUNCIONES DEL CONSEJO ACADEMICO

Organizar el plan de estudios, orientar su ejecución y propiciar su continuo mejoramiento.

EL CONSEJO DE ESTUDIANTES

Es el máximo órgano colegiado que asegura y garantiza los derechos de los estudiantes y el continuo ejercicio de la participación por parte de estos.

EL CONSEJO DE ESTUDIANTES LO INTEGRAN

Un estudiante de cada grado que ofrece el colegio

EL PERSONERO ESCOLAR

Es un estudiante del grado once, debe ser un buen líder Se elige estudiante el voto de los estudiantes del colegio.

FUNCIONES DEL PERSONERO ESCOLAR

- Promover el cumplimiento de los derechos y deberes de los estudiantes.
- Recibir y evaluar las quejas y reclamos de los alumnos.
- Presentar ante el rector las solicitudes de oficio o petición que considere necesarias para proteger los derechos y deberes de los estudiantes y facilitar el cumplimiento de los deberes de los estudiantes.

PERFIL DEL PERSONERO ESCOLAR

1. Estar matriculado en el grado 11 de educación media.
2. Conocer la filosofía del Plantel.
3. Mantener buenas relaciones humanas con todos los miembros de la comunidad educativa.
4. Poseer capacidad de liderazgo, comunicación, dinamismo y creatividad.
5. Presentar a la comunidad estudiantil proyectos realizables.
6. Formulación escrita de su propuesta

TRANSFERENCIA

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

El consejo directivo	El representante de grupo	Voto	El gobierno escolar
----------------------	---------------------------	------	---------------------

1. Completa las oraciones con las palabras que están en el recuadro

A. _____ es un proyecto de Democracia que involucra a la rectora, profesores, estudiantes y padres de familia de toda la comunidad educativa con el fin de orientar, dirigir y administrar el colegio.

B. Los estudiantes eligen mediante el _____ al personero escolar

C. _____ es un compañero de tu grupo

D. _____ es la máxima autoridad del colegio

2. Escribe en 5 renglones “si yo fuera personero escolar qué haría por el bienestar del colegio”

RESPONDE:

1. Cuál es el fundamento legal del gobierno escolar.
2. Por quienes está conformado el gobierno escolar.
3. En un cuadro sinóptico escriba los objetivos del gobierno escolar.
4. Cuáles son los órganos del gobierno escolar.
5. En un mapa conceptual explique cada uno de los integrantes del gobierno escolar.
6. Quién es el representante legal de un establecimiento educativo.
7. Cuál es el perfil del personero.
8. Cuáles son las funciones del personero.
9. Quienes conforman el consejo estudiantil.
10. Cuáles son las funciones del consejo estudiantil.
11. Haga la sopa de letras con palabras del tema visto

A	L	Ñ	X	T	E	B	P	L	B	S	F	L	L
L	N	E	G	A	Y	A	Ñ	M	E	U	T	I	U
Y	E	R	K	R	V	K	V	R	R	C	D	X	C
P	T	Ñ	U	J	Z	D	D	Y	K	E	T	A	O
E	R	N	F	E	F	A	E	P	R	I	C	Q	O
R	H	O	A	T	P	Y	E	S	C	O	L	A	R
S	J	Ñ	Ñ	O	C	I	M	E	D	A	C	A	D
O	Z	I	S	N	S	I	M	O	T	O	V	Q	I
N	N	A	R	U	D	A	R	I	A	J	A	Y	N
E	E	S	T	U	D	I	A	N	T	E	S	U	A
R	E	S	T	U	D	I	A	N	T	I	L	S	D
O	O	N	R	E	I	B	O	G	S	D	C	A	O
B	Q	C	O	N	S	E	J	O	Y	E	T	D	R
F	A	P	O	V	I	T	C	E	R	I	D	H	A

AUTOEVALUACIÓN

25. ¿Qué aprendizajes construiste?
26. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
27. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
28. ¿Cómo resolviste las dificultades?
29. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
30. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS	CIBERGRAFÍA Si quieres aprender visita: https://es.slideshare.net/RosalbaPradaVesga/gobierno-escolar-73037593 https://es.slideshare.net/ClaudiaPatriciaQuiro/gobierno-escolar-58474647
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No__2_ 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	- La importancia de valorar la vida		
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, Erika María Murillo, Tatiana Quintero, Roció Zapata		
Nombre del Estudiante:			Grado: 4°
Área/Asignatura	ETICA Y VALORES	Duración: 15 marzo al 23 abril	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
<p>1. Observa el video y dialoga con tu familia que es lo que más te gusto “EL VALOR DE LA VIDA (cortometraje) https://www.youtube.com/watch?v=anuT3BB2nkg</p> <p>2. Escribe una lluvia de ideas de las actitudes que realiza este hombre y que le dan sentido a su vida.</p>			
ESTRUCTURACIÓN			
<p>3. Acribe en tu cuaderno la siguiente reflexión.</p> <p><u>Nada debe valorarse más que la vida humana, sin embargo nos encontramos inmersos en un sistema deshumanizante que le da más valor al dinero y a las cosas materiales que a las personas. La situación de la pandemia nos ha permitido ver lo fugaz que es el mundo material permitiéndonos mirar que eso no es lo más importante.</u></p> <p><u>Por lo tanto es necesario de redescubrir el valor del ser humano pues tenemos un valor incalculable; no somos un accidente cósmico; fuimos creados como seres pensantes, con voluntad, con cuerpo, alma y espíritu, capaces de obrar para el bien individual y social.</u></p>			
TRANSFERENCIA			
<p>4. Responde en tu cuaderno ¿crees que es posible darle más valor a tu vida y porque?</p> <p>5. Dibuja en tu cuaderno las cosas que tú haces diariamente o deseas hacer que ayuden a que valores tu vida.</p>			
AUTOEVALUACIÓN			
<p>31. ¿Qué aprendizajes construiste?</p> <p>32. ¿crees que te sirve para tu vida?</p>			
RECURSOS	Cuaderno, computador, celular.		
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA No__2__

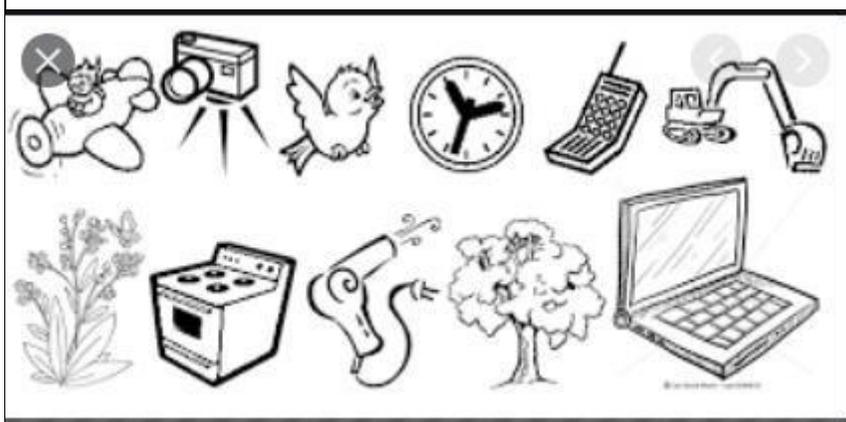
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:	Los productos tecnológicos	
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo , Erika María Murillo, Roció Y Tatiana Quintero	
Nombre del Estudiante:		Grupo:4
Área/Asignatura	INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA	Duración: 15 marzo al 23 abril

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

PRODUCTOS TECNOLOGICOS



Observa los dibujos, colorea y escribe cual es el servicio que presta cada uno.

Por que crees tu que estos objetos son tecnológicos.

ESTRUCTURACIÓN

Productos Tecnológicos

Los productos tecnológicos son el **resultado** de la actividad tecnológica. La Tecnología se concreta en los productos tecnológicos que responden a demandas de la sociedad. Todo procedimiento tecnológico tiende a producir un producto para satisfacer alguna necesidad. Los productos tecnológicos se clasifican en **Bienes** o **Servicios**.

Los Bienes son **objetos materiales tangibles**, es decir, se pueden tocar. Tienen la característica que primero se producen y luego se usan.

El hecho que se llamen “bienes” no significa que “nos hagan bien”. Por ejemplo, un cigarrillo o una bomba atómica son bienes (porque se pueden tocar y están hechos por el hombre), aunque no nos hagan ningún bien.

Son ejemplos de bienes: una silla, una mesa, una computadora, un celular, un corcho, etc

Los **Servicios** son **acciones** o **prestaciones inmateriales** que se brindan para satisfacer una necesidad. Son **intangibles**, es decir, no se pueden tocar.

Tienen la característica que se producen y se usan al mismo tiempo. Por ejemplo, cuando utilizamos el transporte público, dicho servicio se produce y lo utilizamos al mismo instante (cuando nos subimos al colectivo).

Como ejemplos de servicios, además del transporte, podemos nombrar la educación, la atención médica, el suministro de electricidad, etc.

Para cada uno de los siguientes productos tecnológicos tacha si son un bien o un servicio

Sillón del dentista	escuela	teléfono	hospital	nevera
° bien	° bien	° bien	° bien	° bien
° servicio	° servicio	° servicio	° servicio	° servicio

1. Observa los objetos que tienes en tu casa, escribe y dibuja los productos tecnológicos que tienes.

Ciencia técnica y tecnología

¿Se han preguntado alguna vez si la ciencia, la técnica y la tecnología tienen alguna relación?

Para conocer qué relación existe entre estos tres conceptos es necesario definir qué es la ciencia, y qué es la técnica. Sólo veremos unas breves definiciones porque para profundizar en el tema necesitaríamos mucho más tiempo.

Vamos a decir que la **Ciencia es un conjunto de conocimientos aceptados como verdaderos**.

Y **Técnica es un procedimiento**, una serie de pasos que realiza una persona con un objetivo determinado.

Históricamente **Ciencia y Técnica caminaron separadamente**. La ciencia siempre estuvo ligada a personas con acceso a medios escritos, que normalmente eran de una clase social elevada. En cambio, la técnica era patrimonio de los artesanos, que realizaban procedimientos sin conocer la explicación y fundamentación teórica de sus actos.

La Tecnología es una actividad que une estos dos conceptos. A la hora de la realización de productos para satisfacer alguna necesidad, la Tecnología utiliza los conocimientos provenientes de la Ciencia, y los procedimientos (pasos a seguir) de la Técnica.

En tu cuaderno realiza un cuadro sinóptico donde expliques los conceptos de ciencia técnica y tecnología

TRANSFERENCIA

Actividades:

1 responde falso o verdadero según el caso

La tecnología es una actividad que realizan las personas para satisfacer sus necesidades

Falso () verdadero ()

Las necesidades vitales son aquellas que son imprescindibles o indispensables para la supervivencia

Falso () verdadero ()

Los productos tecnológicos son el resultado de la actividad de la ciencia

Falso () verdadero ()

2 selección múltiple

Los alimentos son una necesidad

- vital
- no vital
- primera

Un ejemplo de servicios es

- computadores
- autos
- supermercado

La producción del pan es

- una técnica
- una necesidad vital
- una ciencia

3 dibuja en tu cuaderno como sería la producción del pan

4 recorta y pega 5 láminas de lugares donde se presta un servicio

5 recorta y pega 10 bienes tecnológicos

6 inventa tu una técnica para la elaboración de algún producto

7 copia la siguiente tabla a tu cuaderno y complétala escribiendo los objetos tecnológicos que ha inventado el hombre para resolver las siguientes necesidades.

Necesidad	Inventos u objetos tecnológicos
Conseguir los alimentos	
Conseguir agua potable	
Tener un lugar para vivir	
Desplazarse de un sitio a otro	
Comunicarse a distancia	

AUTOEVALUACIÓN

33. ¿Qué aprendizajes construiste?
34. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
35. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
36. ¿Cómo resolviste las dificultades?
37. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
38. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS	Materiales de estudio Secuencias Revistas cuaderno
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN ARTÍSTICA No 2 2021

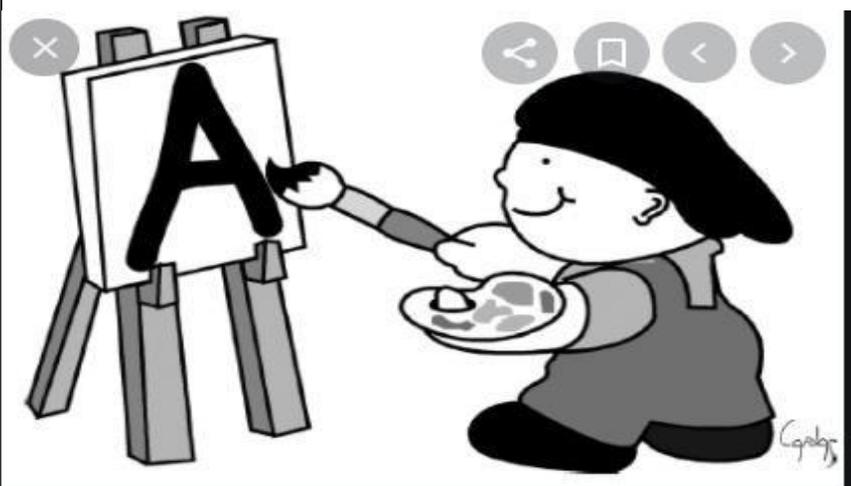
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		Desarrollo de la creatividad	
Elaborado por:		Bertha Luz Restrepo Londoño, Erika Maria Murillo , Rocío Zapata, Tatiana Quintero	
Nombre del Estudiante:		Grado: 4	
Área/Asignatura		EDUCACION ARTISTICA	Duración: 15 marzo al 23 abril

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

LA CREATIVIDAD ES LA INTELIGENCIA DIVIRTIENDOSE



Observa el dibujo y explica que tiene que ver con la imaginación
Explica la frase inicial con tus palabras

ESTRUCTURACIÓN

El dibujo Creativo

Dibujo creativo es aquel que se hace sin obedecer a parámetros técnicos, es decir que responde a la **creatividad** del artista Hay tres tipos clásicos de **dibujo creativo**: El **Dibujo** de línea, el **Dibujo** gestual y el **Dibujo** de modelado.

Dibujo de líneas

La **línea** es el medio gráfico fundamental para representar las formas que nos rodean y las ideas, creando un lenguaje que no necesita palabras. Es el elemento visual más importante del **dibujo**.

Las **líneas** pueden formar distintos grupos dependiendo de: • Por su forma: ◊ **Línea** rectas: Expresan robustez, rigidez.

El **dibujo gestual** es lo contrario al **dibujo** lineal, donde se busca la línea única y precisa, después de una observación detallada del modelo. Sin embargo, el objetivo del **dibujo gestual** no es plasmar la forma geométrica del modelo sino su movimiento.

Dibujo de modelado al proceso de creación de una representación de un objeto real (**modelo**) o imaginario; básicamente consiste en la elaboración manual, usualmente de arcilla, de una imagen tridimensional.

Actividades para fomentar la creatividad

ejercicios para estimular la creatividad de niños y niñas: :

colorear un mismo dibujo **de** 5 formas diferentes, utilizando colores distintos.

Dibujar una casa y pintarla **de** rojo, **de** azul, **de** verde, **de** amarillo.

Dibujar un planeta **con** anillos, como Saturno, y colorearlo **de** 3 formas distintas.

TRANSFERENCIA

Realiza las actividades en hojas de block

1 sombrea una página con la ayuda de un lápiz. Utiliza una goma de borrar para crear líneas a través del sombreado.

2 crea un patrón con la primera letra de tu nombre y voltea la letra en diferentes direcciones.

3 dibuja el retrato de una persona utilizando sólo diez líneas. Después intenta con cinco. ¿Podrías con tres?

4 realiza el anexo número 1

5 observa el video: dibujo gestual 1 <https://www.youtube.com/watch?v=4T3uGmZarcg>

realiza un dibujo gestual

Observa el video: como hacer un pingüino en plastilina

<https://www.youtube.com/watch?v=zr4HfDbWB0Q>

con la ayuda del video realiza tu animal y envía la foto

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?

RECURSOS

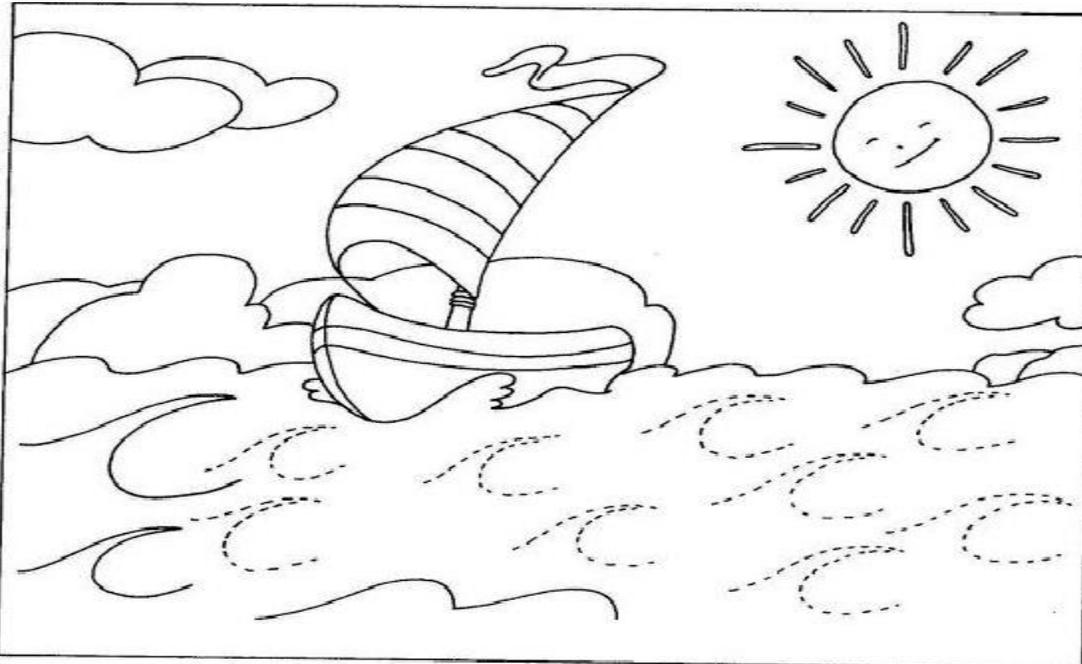
Guía, ficha
Colores, plastilina, hojas de block

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

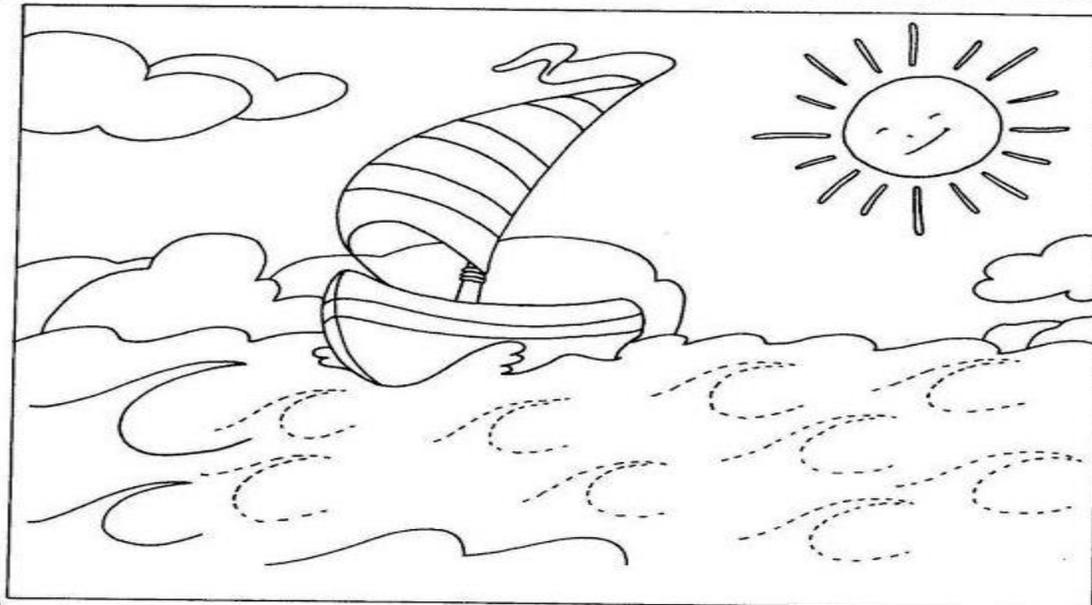
De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO 1

COLOREA EL DIBUJO DE 2 FORMAS DIFERENTES



24



24

ÁREA INGLÉS

3. actividad de ingles para recortar, recuerda colorear antes de recortar las imágenes.

